

ご馳になつて、いたり
彰会代表の長興寺・
松下宗柏住職が、「さ
すがイスラエル大使
使。立派な文章だつ
たよ」と話されたの
で、子どもでも聞
かせたいと思い、連
れて行きました。
イスラエル大使の
スピーチは本当に妻
晴らしかつたです。
眼に力があり、身振
り、手振りを交えた
熱のこもったスピーチ
は、英語ながらも
心に感じるものがあ
りました。

は、ある国民の特徴として、その國語に習熟することによって、國語がその國語である。國語には内在するすべく魂を含んでおり、それが故にそれぞれの國語で、最も投影されるのである。「精神医の居健郎は著述家として、私がその通りだと感じています。

言葉の力

なのははい自由書法の熟性にれてのきの過去へ」の、時間感覚の逆転が必要で、言葉を否定が蓄積されると捉えるではなく、「なるほど、そうしなければいいんだ!」といつた未来への道しるべという気持ちで捉える感覺、言葉を扱う感覺が日本人には必要だと感じています。

ハクトル
とする。過去に起つたことのせいでは、今の自分がいるとはい込んでいる。過去にはもう過ぎてしまふことで変わることはできないのに、これまで未来が決まってしまうことしたら、生きている意味がしぼんでいく感じがしませんか。

言葉のベクトル

飯田理一郎

「その時に楽しかつて、また、嚥下機能がようの話を聞いて、内容ですら、二重否定を使います。私自身もそうですし、日本人の特性だと思います。動画投稿サイトのユーチューブに字幕機能があり、機能を駆使して討論番組を見るなど、それが頭を見るなど、それが頭に向かってボールを投げれば、ボールが洗脳されて、時間は過去から未来に流れていると思い込んでいたりするけれど、それは違う。時間は未来から過去に向かって流れている」つまりは、「つまり」ということだと思うのです。建設的な話なのに否定表現で溢れています。感覚的に不安に感じます。この気持ちを払拭するには、時の流れは「過去から未来へ」の大になると、何かを決める時に、未來ではなく、過去の失敗で推し量るう内容ですら、二重否定を使います。私自身もそうですし、日本人の特性だと思います。動画投稿サイトのユーチューブに字幕機能があり、機能を駆使して討論番組を見るなど、それが頭を見るなど、それが頭に向かってボールを投げれば、ボールが洗脳されて、時間は過去から未来に流れていると思い込んでいたりするけれど、それは違う。時間は未来から過去に向かって流れている」つまりは、「つまり」ということだと思うのです。建設的な話なのに否定表現で溢れています。感覚的に不安に感じます。この気持ちを払拭するには、時の流れは「過去から未来へ」の大になると、何かを決める時に、未來ではなく、過去の失敗で推し量るう内容ですら、二重否定を使います。私自身もそうですし、日本人の特性だと思います。動画投稿サイトのユーチューブに字幕機能があり、機能を駆使して討論番組を見るなど、それが頭を見るなど、それが頭に向かってボールを投げれば、ボールが洗脳されて、時間は過去から未来に流れていると思い込んでいたりするけれど、それは違う。時間は未来から過去に向かって流れている」つまりは、「つまり」ということだと思うのです。建設的な話なのに否定表現で溢れています。感覚的に不安に感じます。この気持ちを払拭するには、時の流れは「過去から未来へ」の大になると、何かを決める時に、未來ではなく、過去の失敗で推し量るう

代えて学校での講話（井草雅彦会長）は、
吉本ばななさんの晴らししい文章に続
くのはおこがましいのですが、過去をどう
のよう捉えるべきかと想像すると、未
来に向かつて投げるボールのベクトルだ
の失敗で自分を推し量るより、その方が
ワクワクするし、ずっと正確な気がする
のです」「吉本ばなな著『違うこと』を
しないこと』よ

17日（木）から21日（月）まで沼津駅北口・キラメッセぬまづ2階市民ギャラリーでイスラエル・ホロコースト歴史博物館ペネル展「空のない星」ホロコーストの子供たちが開催されます。また、20には（日）大会議室で、俳優の山田純大さんを講師に

